

常盤中図書館通信



令和5年5月号 常盤中学校図書館発行

新学期が始まって1か月ほど経ちました。新しい生活には慣れてきましたか？部活に勉強にと忙しい毎日だと思いますが、図書館にホッと一息つきに来てくださいね。

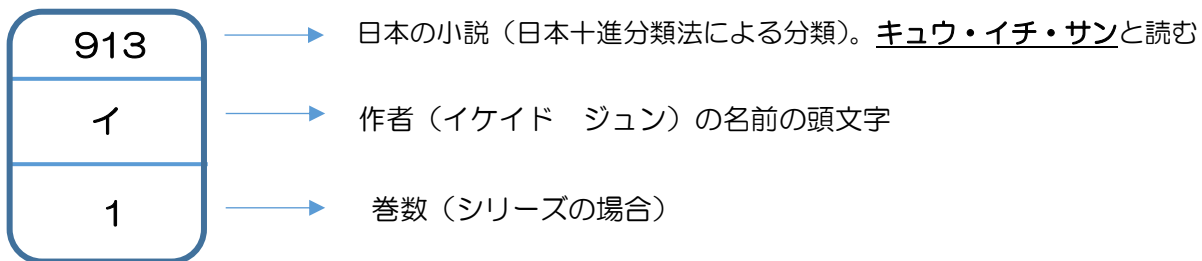
本の住所を知ろう！ 図書ラベルの見かた

図書館の本には「住所」があります。たくさん本がある図書館で、本に「住所」がないと、どの本棚に並べられているのか分からなくなってしまいます。

「住所」を表しているのが、「図書ラベル」です。



例) 池井戸潤「下町ロケット1」の図書ラベル



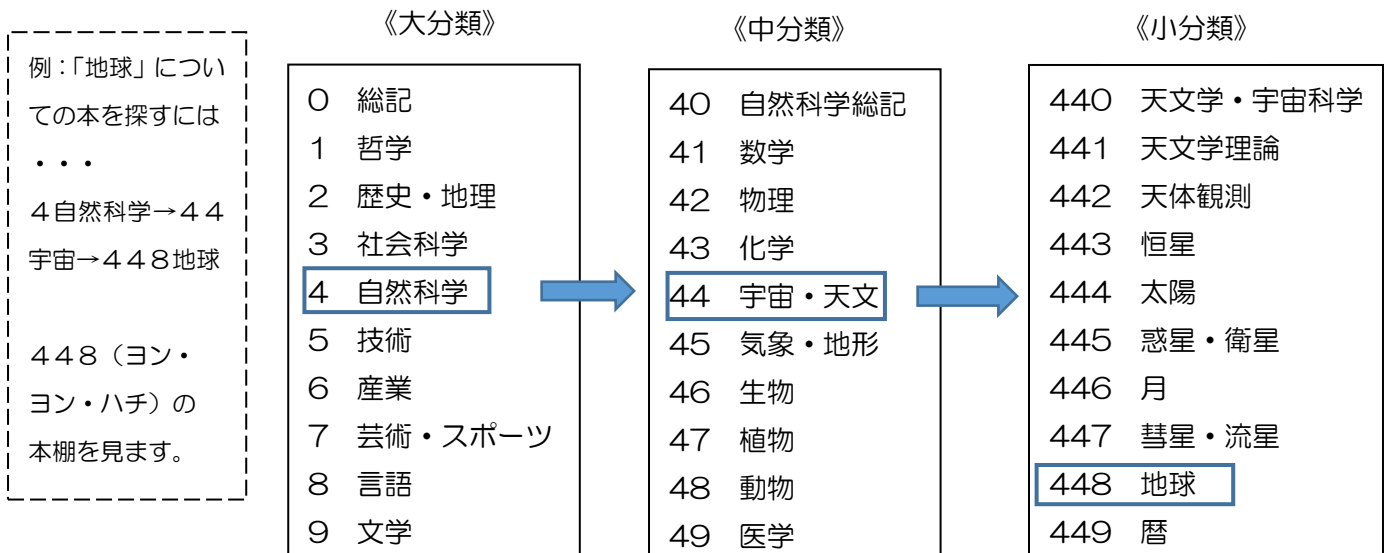
図書館の本棚の上には NDC の分類の数字が表示してあります。図書ラベルの数字をみて、該当の本棚を探してみてください。

NDC(日本十進分類法)って何？

《参考文献 「図書館のしくみ」ポプラ社 1993》

図書館でたくさん本を整理、配架（本を本棚に並べること）するために決められたきまりのことです。日本ではほとんどの図書館で NDC（日本十進分類法）が用いられています。

「哲学」「歴史」など、本の内容によってまず大きく10のグループに分け、さらにそれぞれを10に分け・・・を繰り返していきます。常盤中図書館では3回分けて3ケタの数字で表しています。（上記の図書ラベルを参照してください。）蔵書の多い図書館では5ケタ・6ケタで表しているところもあります。



《青少年読書感想文全国コンクール中学校の部 課題図書》

「スクラッチ」(歌代 朔 著)

コロナ禍でバレーの「総体」が中止になった鈴音。出展するはずの「市郡展」の審査がなくなった千暁。それでも出展作の「カラフルな運動部の群像」を描き続ける千暁のキャンバスに、不注意から鈴音が墨を飛ばしてしまい…。

「アップステージ シャイなわたしが舞台にたつまで」(ダイアナ・ハーモン・アシャー 著)

シャイで目立つことが大嫌いなシーラ。でも、心の中では「学校ミュージカルに出演したい!」と…。ミュージカルの幕が開くまでのドタバタを描く、ユーモアいっぱいの物語。

「人がつくった川・荒川」(長谷川 敦 著)

首都圏をつらぬき、流域に約 1000 万人が住む荒川。川の流れを変えることで江戸の繁栄は生み出され、度重なる洪水から人々を守ってきた。川の歴史と流域の暮らしの変化を丁寧に追いながら、その過去・現在・未来を旅する。

《新着図書紹介》

「たとえ祈りが届かなくても君に伝えたいことがあるんだ」(汐見夏衛 著)

高2のなすなのクラスメイト鈴白くんが突然命を絶った。後悔が膨れ上がり、彼と一緒に作った砂時計に願って眠ると、なすなは1ヶ月前に戻っていた。しかし彼はまた死を選び…。ループする中で、なすなは彼を救えるのか？

「JK、インドで常識ぶっ壊される」(熊谷はるか 著)

2022年埼玉県の高校図書館司書が選んだイチオシ本1位

なにも知らないまま降り立ったインド。「カレーの国」だけじゃない豊かな文化。目を輝かせて未来を語るスラムの少年少女たち…。タピオカもプリクラもない国・インドの光と影を現役女子高生が綴る。

「怪人デスマーチの退転」(西尾維新 著)

初代怪盗フラヌールが盗んだ1冊の書物が、2代目怪盗フラヌールこと、あるき野道足のターゲットだ。返すべき製作者とその妻が何者かに殺されていたことが判明し、名探偵・涙沢虎春花と待葉椎警部補がフラヌールを追う…。

「恋とそれとあと全部」(住野よる 著)

めえめえ(瀬戸洋平)は下宿仲間でクラスメイトの女子サブレ(鳩代司)に片想いをしている。サブレは夏休み中、ある“不謹慎な”目的のため、遠方にあるおじいちゃんの家に行くのだが、めえめえは思いがけずそこに誘われて…。

「都会のトム&ソーヤ20」(はやみねかおる 著)

小学2年生のときに埋めたタイムカプセルを掘り出すため、同窓会で網之山へ向かう内人。一方、別の小学校だった創也も、仕事で山に呼びだされて…。過去と現在が交錯する同窓会は、かなり荒れもよう!

「車いすテニスの革命—国枝慎吾選手—ゴールデンスラムまでの軌跡—」(本條強 著)

車いすテニスに革命を起こした国枝慎吾選手。9歳で脊椎腫瘍を患ってから、2022年のウインブルドン大会優勝で前人未到の生涯ゴールデンスラムを達成するまでの軌跡を、関係者への取材やこれまでの報道などからまとめる。

貸出カードがなくても、本が借りられます！カウンターで申し出てください。

4/24(月)の絵本読み聞かせの活動をもって、令和4年度後期図書委員さんの仕事が終了しました。お疲れさまでした！令和5年度前期図書委員さん、活躍を期待しています。